Аргументы по темам из произведения «Горе от ума»

Подраздел	Эпизод	Что он доказывает
1.1. Личные качества	Действие II. Фамусов ставит Чацкому в пример Максима Петровича, который превратил неловкое падение при дворе в способ расположить к себе императрицу. Чацкий отвергает подобную карьеру.	Можно добросовестно служить делу и считать унизительным угождать тем, от кого зависит продвижение.
2.2. Человек и общество	Действие III. Софья произносит двусмысленную фразу о Чацком, собеседник принимает её за сообщение о безумии, и гости подхватывают слух.	Группе проще объявить критика ненормальным, чем ответить на его замечания. Сплетня защищает привычный порядок.
1.3. Самопознание	Действие IV. Софья слышит, как Молчалин признаётся Лизе, что ухаживает за дочерью своего начальника из угождения.	Самообман рушится, когда человек видит разницу между тем, как близкий ведёт себя наедине, и тем, что показывает ему.
3.4. Язык и языковая личность	Действие III. Чацкий рассказывает, как француз из Бордо не ощутил себя чужим в московском обществе, потому что встретил там привычку подражать французам.	Безоглядное подражание чужой речи и манерам может стать способом добиться признания в своём кругу.

neuromisha.ru — тренажёр по этой таблице