Аргументы по темам из произведения «На дне»

Подраздел	Эпизод	Что он доказывает
1.2. Отношения с людьми и нравственный выбор	Действие II. Лука разговаривает с больной Анной, вспоминающей, как тяжело она жила, и утешает её надеждой на покой после смерти.	Внимательный разговор способен облегчить одиночество человека в беде, даже когда собеседник не может изменить его обстоятельства.
1.3. Самопознание	Действие II. Лука рассказывает Актёру о бесплатной лечебнице для людей, страдающих от пьянства. В третьем действии Актёр говорит, что работал и не пил.	Надежда может дать силы начать действовать. Её влияние видно по первым усилиям Актёра изменить привычный образ жизни.
1.2. Отношения с людьми и нравственный выбор	Действие III. Лука рассказывает о человеке, жившем надеждой на праведную землю. Когда учёный не находит её на картах, человек теряет опору и кончает с собой.	Разговор о трудной правде требует учитывать положение собеседника. Одно сообщение способно разрушить то, на чём держалась его жизнь.
2.2. Человек и общество	Действие IV. После ухода Луки Сатин спорит с ночлежниками и говорит о необходимости уважать человека. Эти слова звучат среди людей, которых общество привыкло считать потерянными.	Достоинство человека сохраняется при утрате денег, положения и репутации. Речь Сатина позволяет показать это на фоне быта ночлежки.

neuromisha.ru — тренажёр по этой таблице