Подразделы и эпизоды «Тараса Бульбы»

Подраздел	Эпизод (глава)	Что доказывает
2.1. Семья, род	Мать всю ночь сидит у изголовья спящих сыновей, которых видит в последний раз, и не смеет возразить мужу, увозящему их в Сечь (гл. I–II).	Материнская любовь бессильна перед чужими правилами, но не слабеет от этого.
1.1. Внутренний мир человека	В бурсе Остап несколько раз закапывает букварь в землю, но, когда отец грозит монастырём, становится одним из лучших учеников; Андрий учится охотнее и легче (гл. II).	Твёрдость характера видна уже в юности, а слово дороже упрямства.
1.2. Человек и другой человек	Андрий ночью пробирается в осаждённый Дубно к панночке и отрекается от отца, товарищей и отчизны: «Отчизна моя — ты!» (гл. VI).	Любовь, ради которой человек предаёт всех близких, оборачивается гибелью.
2.3. Родина, гражданская позиция	Перед боем Тарас говорит казакам о товариществе: «Нет уз святее товарищества!» (гл. IX).	Верность своим и общему делу сильнее кровного родства.
2.1. Семья, род	Тарас заманивает Андрия в лес и убивает его: «Я тебя породил, я тебя и убью!» (гл. IX).	Для Тараса долг выше отцовской любви, и этот выбор трагичен для обоих.
1.2. Человек и другой человек	Убитый Андрий лежит красивым и спокойным, а Тарас долго смотрит на него и жалеет, что такой казак пропал (гл. IX).	Отец может осудить поступок сына, но не перестать его любить.
1.1. Внутренний мир человека	На казни в Варшаве Остап переносит пытки молча и лишь в последний миг зовёт отца; Тарас из толпы отвечает: «Слышу!» (гл. XI).	Мужество не значит одиночество: даже сильному человеку нужна поддержка близкого.
2.1. Семья, род	Тарас рискует жизнью, чтобы пробраться в Варшаву и увидеть сына хотя бы на эшафоте (гл. XI).	Любовь отца проявляется не в словах, а в готовности идти за сыном до конца.
2.3. Родина, гражданская позиция	Тараса хватают, когда он нагибается за оброненной люлькой; привязанный к дереву над огнём, он кричит казакам, куда уходить от погони (гл. XII).	Человек, преданный товарищам, думает о них даже в последние минуты.
2.2. Человек и общество	В Сечи за убийство товарища виновного живым опускают в могилу и ставят на него гроб с убитым, а вора бьют у позорного столба (гл. III).	Жёсткие законы держат вольницу вместе, но показывают и жестокость эпохи.

Повесть вышла в 1835 году, а в 1842 году Гоголь её переработал и расширил до 12 глав; в школе читают вторую редакцию.

Герои и темы, к которым они подходят

Герой	Кто он в повести	К каким темам
Тарас Бульба	старый полковник, отец Остапа и Андрия	долг, товарищество, жестокость, отцовская любовь
Остап	старший сын, твёрдый и надёжный	мужество, верность, стойкость
Андрий	младший сын, пылкий и мечтательный	любовь, предательство, выбор
Мать	жена Тараса, почти не видит сыновей	материнская любовь, бесправие
Панночка	дочь ковенского воеводы, полячка	любовь, чужой мир
Янкель	торговец, помогает Тарасу попасть в Варшаву	благодарность, расчёт

Закрепи в тренажёре

Ближайшая тема ЕГЭ: задание 1 по литературе. Содержание и автор фрагмента — 80 заданий с проверкой, без регистрации.

Решать задание 1 на neuromisha.ru

Наведи камеру телефона