

Таблица родов литературы

Род	Что изображает	Признаки	Жанры	Примеры
Эпос	события, людей и их поступки во времени	повествование от автора или рассказчика; сюжет; описания; речь героев включена в рассказ; чаще проза	роман, роман-эпопея, повесть, рассказ, новелла, очерк, притча, сказка, басня, былина	«Война и мир», «Отцы и дети», «Шинель», «Судьба человека»
Лирика	мысли, чувства, переживания	лирический герой; нет развёрнутого сюжета; небольшой объём; обычно стихи	ода, элегия, послание, сонет, эпиграмма, песня, лирическое стихотворение	«Я помню чудное мгновенье...», «Парус», «Фелица»
Драма	действие, конфликт между персонажами	предназначена для сцены; реплики и монологи; ремарки; деление на действия и явления; нет повествователя	трагедия, комедия, драма	«Гроза», «Горе от ума», «Ревизор», «Вишнёвый сад»
Лиро-эпос	события и переживания автора одновременно	сюжет, как в эпосе, и голос автора, лирические отступления	поэма, баллада, роман в стихах	«Мцыри», «Светлана», «Евгений Онегин»

Лиро-эпос в кодификаторе ЕГЭ отдельным родом не назван, но поэму и балладу там относят к лиро-эпическим жанрам. В ответах ЕГЭ род пишут одним словом: «эпос», «лирика», «драма».

Жанры литературы: словарь с примерами

Жанр	Признаки	Пример	Род
Роман	крупное произведение; много героев и сюжетных линий; жизнь героя на протяжении долгого времени	И. С. Тургенев «Отцы и дети», Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание»	Эпос
Роман-эпопея	судьбы героев на фоне исторических событий и жизни народа	Л. Н. Толстой «Война и мир», М. А. Шолохов «Тихий Дон»	Эпос
Повесть	средний объём; одна сюжетная линия; несколько эпизодов из жизни героя	Н. В. Гоголь «Шинель», Н. М. Карамзин «Бедная Лиза», М. А. Булгаков «Собачье сердце»	Эпос
Рассказ	малый объём; один эпизод; мало героев	А. П. Чехов «Ионыч», М. А. Шолохов «Судьба человека», А. И. Солженицын «Матрёнин двор»	Эпос
Новелла	короткое произведение с острым сюжетом и неожиданной развязкой	А. С. Пушкин «Выстрел»	Эпос
Притча	короткое поучительное повествование с иносказанием	притча о блудном сыне	Эпос
Сказка	вымысел, волшебное или сатирическое иносказание	М. Е. Салтыков-Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»	Эпос
Басня	короткий рассказ (чаще в стихах) с моралью; герои – животные	И. А. Крылов «Ворона и Лисица», «Квартет»	Эпос
Былина	народное эпическое сказание о богатырях	«Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Эпос
Ода	торжественное стихотворение, прославляющее человека или событие	М. В. Ломоносов «Ода на день восшествия на престол... 1747 года», Г. Р. Державин «Фелица»	Лирика
Элегия	грустное размышление о жизни, любви, смерти	А. С. Пушкин «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»)	Лирика
Послание	стихотворение-обращение к конкретному адресату	А. С. Пушкин «К Чаадаеву», «И. И. Пущину»	Лирика
Сонет	стихотворение из 14 строк с особой рифмовкой	А. С. Пушкин «Сонет» («Суровый Дант не презирал сонета...»)	Лирика
Эпиграмма	короткое сатирическое стихотворение о конкретном лице	А. С. Пушкин «На Воронцова»	Лирика
Песня	стихотворение для пения, простое и мелодичное	М. Ю. Лермонтов «Казачья колыбельная песня»	Лирика
Трагедия	неразрешимый конфликт, гибель героя	А. С. Пушкин «Борис Годунов», «Моцарт и Сальери»	Драма
Комедия	смешное в характерах и положениях, высмеивание пороков	Д. И. Фонвизин «Недоросль», А. С. Грибоедов «Горе от ума», Н. В. Гоголь «Ревизор»	Драма

Жанр	Признаки	Пример	Род
Драма (жанр)	серьёзный конфликт героя с обществом или с собой, близкий к жизни	А. Н. Островский «Гроза», М. Горький «На дне»	Драма
Поэма	крупное стихотворное произведение с сюжетом и лирическим героем	М. Ю. Лермонтов «Мцыри», А. С. Пушкин «Медный всадник», А. Т. Твардовский «Василий Тёркин»	Лиро-эпос
Баллада	стихотворный рассказ о необычном, часто фантастическом событии	В. А. Жуковский «Светлана», А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»	Лиро-эпос
Роман в стихах	роман, написанный стихами, с лирическими отступлениями автора	А. С. Пушкин «Евгений Онегин»	Лиро-эпос

Иногда автор сам определяет жанр иначе, чем подсказывают признаки: «Мёртвые души» Гоголь назвал поэмой, а «Вишнёвый сад» Чехов — комедией. На ЕГЭ в таких случаях спрашивают «жанр в авторском определении».

Закрепи в тренажёре

Ближайшая тема ЕГЭ: задание 3 по литературе. Термины по фрагменту — 68 заданий с проверкой, без регистрации.

Решать задание 3 на neuromisha.ru



Наведи камеру телефона